



## LES MCKEOWN'S LEGENDARY BAY CITY ROLLERS

Kurz nach seinem achtzehnten Geburtstag im Jahre 1973 wird Les McKeown Frontsänger der schottischen Band Bay City Rollers. Durch seine Persönlichkeit und Stimme katapultiert er die Band in die britischen Charts und verewigt sich und die Band mit neun Top-Ten-Hits in der britischen Musikgeschichte. Zwei der Hits erreichen sogar die Spitze der Charts. Ihre ersten Alben „Rollin“ und „Once Upon A Star“ waren unglaubliche 99 Wochen in den Albumcharts vertreten. „Bye Bye Baby“ ist ihr erster Nummer-Eins-Hit und ist 1975 die meist verkaufte Single in Großbritannien.

Durch einen Auftritt im amerikanischen Fernsehen erweitert sich die Fangemeinde über die Grenze Europas hinaus. Die Folge ist der Ausbruch einer Massenhysterie. Die Welt ist im Bay City Rollers – Fieber. Bis heute haben sie auf der ganzen Welt verteilt 300 Millionen Platten verkauft!

Kurz vor Les's dreiundzwanzigsten Geburtstag im Jahre 1978 verlässt er die Band um als Solokünstler durchzustarten. Ein Jahr später veröffentlicht er sein erstes Album „All Washed Up“. Das Album erhält besonders in Japan großen Zuspruch. In den späten 80ern arbeitet Les mit Musikproduzent Dieter Bohlen an seinem zweiten Soloalbum „It's a game“ und erntet prompt nach Veröffentlichung großen Erfolg in Deutschland.

Während er Anfang der siebziger einer Band beitrifft, wird er in den Neunzigern selbst zum Bandgründer. Dazu engagiert er vier talentierte Musiker- „Les McKeown's Legendary Bay City Rollers“ sind geboren.

Die „Bay City Roller des 21ten Jahrhunderts“ touren durch ganz Europa, Amerika, Canada, Japan, Australien und Neu Seeland.

2005 sowie 2007 nimmt die Band an der „The Once in a Lifetime Tour“ teil und macht durch ihre Musik die schrille, bunte & friedliche Zeit der siebziger gegenwärtig.